ZENEC

MONITOR-TEST IN HEFT 5/2005

CAR&HIFI

TEST-FAZIT: ZEM-W701 PREISTIPP

Seinen schmalen Rahmen und eine sehr geringe Einbautiefe wirft der Zenec in die Waagschale. Dabei kommt er ohne Blackbox aus

PREIS-TIPP CAR&HIFI 5/05 EINBAUMONITORE

EINBAUMONITOR ZENEC ZEM W701USM

Beim Zenec handelt es sich um ein Sieben-Zoll-Display im 16:9-Format. Mit 1440 x 234 Bildpunkten stellt er Signale, die über den Videoeingang zugeführt werden, dar. Ton wird über ein Paar Cinchbuchsen ins Innere des Monitors geleitet. Hier sorgt ein Kopfhörerverstärker für ausreichende Verstärkung von Musik und Filmton. Wer ein zweites Gerät am Monitor betreiben will, findet auf der Front einen zusätzlichen A/V-Eingang. Portable DVD-Player oder multimediale Zuspielgeräte lassen sich auf diese Art und Weise mit dem sehr flachen Panel verbinden. Die Bedienung kann wahlweise direkt am Panel oder über die im Lieferumfang enthaltene Fernbedienung erfolgen. Schärfe und Farbe sind bei diesem Display auf hohem Niveau. Im Vergleich zum JVC ist das Bild dunkler. Hierdurch wird in dunklen Szenen Bildinhalt geschluckt. Sehr angenehm ist der großzügige Blickwinkel des Zenec. Schaut man schräg aufs Panel, ändert sich die Bildqualität nur geringfügig.

Zenec ZEM-W701

Vertrieb	ACR, CH-Zurzach
Hotline	00 49/56/2 69 64 64
Internet	www.acr.ch

Bewertung

+ sehr flaches Panel
+ schmaler Rahmen
– etwas zu dunkel

Note

Preis		um 250 €
Bild	60 %	1,5
Ausstattung	20 %	2,0
Verarbeitung	5 %	1,5
Bedienung	15 %	1,5

CAR&HIFI Ausgabe 5/2005

Zenec ZEM-W701
Einbaumonitore
Preis/Leistung: sehr gut

1,6